

**Daily Live**

**12:00PM**



**FILLERFORM LIVE**

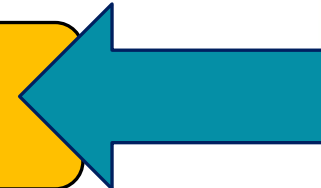
**NTA UGC NET 2022**

**हिंदी साहित्य (PAPER -2)**

**इकाई -2 (Part-1) MCQ**

**हिंदी साहित्य का इतिहास**

**BY JYOTI MA'AM**



+91 81453 66384 joined using this group's invite link

+91 70102 37343 joined using this group's invite link

+91 96672 47765 joined using this group's invite link

+91 98557 99207 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 joined using this group's invite link

+91 83590 38670 joined using this group's invite link

+91 91497 27505 joined using this group's invite link

+91 70910 66218 joined using this group's invite link

+91 75779 16791 joined using this group's invite link

+91 60035 13791 left

+91 90012 26665 joined using this group's invite link

+91 80037 25657 joined using this group's invite link

+91 89555 46730 joined using this group's invite link

December 28

Channel created

Channel photo changed



1,711 Posts

6,845 Followers

7 Followi

Govt job 2020 (Fillerform) 17K

Education Website

Free Online Computer Class

- 1. Baisc computer
- 2. Web development
- 3. Hackig ... more

[youtu.be/mIfPC5C-EvQ](https://youtu.be/mIfPC5C-EvQ)

Jaipur, Rajasthan

Edit Profile

Promotions Insights Contact

New 15K Sub YouTube 2000 users



# UGC NET 100%

## Off Free Class



### Free Notes



### PYQ with Ans



### 100+ Mock Test

fillerform

Filler Form

LATEST UPLOADS

UGC NET Paper 1st

Teaching Aptitude

"Level of Teaching"



इस

त

www.filler

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching

इस बार :

11:00 AM Level Of Teaching | Teaching  
Aptitude By Jitendra Goswami | NET

इस बार :  
ugc ne

LEARNING MATERIAL



Quizzes

Notes



Sample  
Papers

# UGC NET Giveaway

## Free Power bank







Durga Solanki • 10h ago



Thanks so much mam ji ap bhut acha padate ho me apki sari class 12, bje attend karti hu mujhe hindi class bhut achi lagti he padne me or bhut ache se ap samjate ho hamko bhut ache se samj aata he ,,ap hamre liye etna kuch karte ho free class le rhe ho thank so much mam ji 📖📖📖📖👍👍👍👍🙏🙏🙏🙏



Shikha Rukhad • 11h ago (edited)



Thank you so much 1hr mein itna short notes mein aapne itne important points btae thanku so much 700 😊 hope for the best....abki baar jada se jada selection [#fillerform](#) se ho 🙌🙌🙌



# इकाई -2 (Part-1)MCQ हिंदी साहित्य का इतिहास

1) शुक्ल के इतिहास के विषय में संगत है?

1) शुक्ल जी ने साधना के तीन अवयव बताए

2) कर्म ज्ञान और भक्ति

3) कर्म अर्थ पूर्ण विधि-विधान उसे निकम्मा हो जाता है।

4) संगत है

2) हिंदुस्तानी पत्रिका का प्रकाशन किस संस्था ने प्रारंभ किया ?

1) हिंदी अकादमी 2) हिंदी साहित्य सम्मेलन

3) हिंदी साहित्य अकादमी 4) केंद्रीय हिंदी संस्थान

3) सदल मित्र की भाषा की विशेषता है?

1) पूर्वी पन. 2) उर्दू की प्रमुखता

3) सहज एवं प्रवाहमयी भाषा 4) किस्सागोई

4)जीवन मह चाही को नीको दरस परसे दिन-रात करत हैं कान्हा प्यारे को ।उपयुक्त पंक्तियों में रामचंद्र शुक्ल ने किस भाव की अभिव्यक्ति की है?

- 1) निर्गुण भक्ति भाव की                      2) सगुण भक्ति भाव की  
3) दैहिक श्रृंगारकी.                              4) असूया भाव की

5) हिंदी साहित्य में पुनर्जागरण भारतेंदु के माध्यम से अवतरित होता है किसका कथन है?

- 1) रामस्वरूप चतुर्वेदी                      2) रामविलास शर्मा  
3) नागेंद्र.    4) शुक्ल

6) भल्ला हुआ जो मारिया किसकी पंक्ति है?

- 1) देव सेन                      2) हेमचंद्र  
3) विद्यापति                      4) स्वयम्भू



7) फूलों का कुर्ता किसकी कहानी है?

- 1) उग्र                      2) यशपाल  
3) लक्ष्मीकांत      4) रेवती शरण

8) शुक्ल के अनुसार बिहारी के विषय में सही है ?

- 1) यह जय सिंह के दरबार में रहते थे ।  
2) भावों का उत्कृष्ट उच्चात् स्वरूप बिहारी में नहीं  
3) दोनों.                      4) इनमें से कोई नहीं

9) निम्न में से असंगत है ?

- 1) रस विमर्श राममूर्ति त्रिपाठी                      2) रस मीमांसा रामचंद्र शुक्ल  
3) प्रत्यय रंजन महावीर प्रसाद द्विवेदी      4) रस सिद्धांत आनंद  
प्रकाश दीक्षित

10) निम्न में से असंगत है?

- 1) अद्वैतवाद रैदास
- 2) विशिष्ट द्वैतवाद- तुलसी
- 3) शुद्धा द्वैतवाद- कुंभन दास
- 4) सभी सही है

11) कब को टेरत दीन है उतना श्याम सहाय ।

तुमको हू लगी जगतगुरु ,जग नायक जग बाय।

इस दोहे में कवि

- 1) आत्म निवेदन करता है
- 2) प्रार्थना करता है
- 3) व्यंग्य करता है
- 4) शिकायत कर्ता है।

12) जन्म काल के अनुसार निम्नलिखित रचनाकार का सही अनुक्रम क्या है?

- 1) सूरदास, जायसी, तुलसी, रहीम
- 2) जायसी, सूरदास, तुलसी, रहीम
- 3) सूरदास, तुलसी, जायसी, रहीम
- 4) जायसी, तुलसी, रहीम, सूरदास

13) निम्नलिखित में से कौन सी रचना अग्रदास की नहीं है?

- 1) ध्यानमंजरी
- 2) मान मंजरी
- 3) रामध्यानमंजरी.
- 4) कुंडलिया

14) मतिराम के विषय में संगत है

- 1) इनका परम मनोहर ग्रंथ रसराज किसी को समर्पित नहीं है
- 2) न ही उनमें भावों की कृत्रिमता है और भाषा की
- 3) दोनों सही है
- 4) कोई नहीं

15) हिंदी के किस इतिहासकार के मतानुसार 'शालिभद्र सूरी' हिंदी के प्रथम कवि हैं ?

- 1) डॉक्टर धीरेंद्र वर्मा
- 2) डॉक्टर नागेंद्र
- 3) डॉक्टर गणपतिचंद्र गुप्त
- 4) डॉक्टर राजकुमार वर्मा



16) मीराबाई के विषय में संगत है ?

- 1) यह रतन सेन की पुत्री थी
- 2) भोजराज के साथ विवाह हुआ था
- 3) इनकी उपासना माधुर्य भाव की थी
- 4) सभी संगत है

17) जायसी के श्रृंगार में मानसिक प्रधान है शारीरिक पक्ष गौण कथन है?

- 1) शुक्ल
- 2) नागेंद्र
- 3) बच्चन
- 4) हजारी प्रसाद

18) असंगत है

- 1) सरहपा आठवीं सदी
- 2) पृष्पदत्त 10 वीं सदी
- 3) हेमचंद्र 12 वीं सदी
- 4) विद्यापति की 11 वीं सदी

19) रामचरितमानस के किस कांड को हृदय स्थली कहा जाता है?

- 1) उत्तरकांड
- 2) बालकांड
- 3) अयोध्याकांड
- 4) अरण्यकांड

20) केशव दास जी ने रूपक के तीन भेद बताए?

- 1) अद्भुत रूपक
- 2) विरुद्ध रूपक
- 3) रूपक रूपक
- 4) सभी

21) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के अनुसार निम्नलिखित में से किस लेखक ने व्यवहार उपयोगी भाषा लिखने का प्रयत्न किया है?

- 1) लल्लू लाल.
- 2) सदल मिश्रा
- 3) सदा सुखलाल.
- 4) इंशाल्लाह खाँ

22) जीवन काल के आधार पर कवियों का सही क्रम है ?

- 1) आमिर खुसरो , विद्यापति , रैदास , नानक
- 2) विद्यापति, रैदास, अमीर खुसरो , नानक
- 3) नानक, विद्यापति, रैदास, आमिर खुसरो
- 4) विद्यापति, रैदास, नानक, अमीर खुसरो

23) भारतीय काव्यशास्त्र का नवनिर्माण शीर्षक निबंध के लेखक हैं ?

- 1) हजारी प्रसाद द्विवेदी
- 2) रामचंद्र शुक्ल
- 3) नंद दुलारे बाजपेई
- 4) रामविलास शर्मा

24) रीतिकाल को 'अलंकृत काल' किस इतिहासकार ने कहा है ?

- 1) रामकुमार वर्मा
- 2) रामचंद्र शुक्ल
- 3) मिश्र बंधु
- 4) विश्वनाथ प्रसाद मिश्र



25) आचार्य रामचंद्र शुक्ल 'प्रेमाख्यान परंपरा' की पहली रचना किसे मानते हैं ?

- |            |             |
|------------|-------------|
| 1) सत्यवती | 2) हंसावली  |
| 3) मृगावती | 4) चंद्रयान |

26) सूरदास प्रेमचंद के किस उपन्यास का पात्र है?

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1) प्रतिज्ञा | 2) रंगभूमि |
| 3) वरदान     | 4) गोदान   |

27) विभक्ति विचार किसकी रचना है ?

- |                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| 1) गोविंद नारायण          | 2) राधा कृष्ण दास  |
| 3) महावीर प्रसाद द्विवेदी | 4) शिव कुमार मिश्र |

28) शुक्ल के इतिहास के विषय में असंगत है ?

- 1) प्रज्ञा और उपाय के योग से महासुख वाद की दशा मानी गई है।
- 2) निर्वाण के लिए 3 अवयव ठहराए गए ।
- 3) निर्वाण के अवयव शून्य, विज्ञान महासुख
- 4) सभी सही

29) सखी पिया को जो मैं ना देखूं तो कैसे कांटू अंधेरी रतियां पंक्ति किसकी है?

- 1) अमीर खुसरो
- 2) विद्यापति
- 3) हेमचन्द्र.
- 4) देवसेन

30) ऐसा सर्वप्रिय कभी इस साल के भीतर नहीं हुआ किसके लिए कहा गया है ?

- 1) पद्याकर के लिए
- 2) देव के लिए
- 3) मतिराम के लिए
- 4) नंददास के लिए

31) राज की शक्ति पूजा योगिक प्रक्रिया का स्रोत क्या है?

- 1) वेदांत                      2) योग विशिष्ट  
3) हठयोग                    4) नव वेदांत

32) संस्कृति के चार अध्याय का प्रकाशन वर्ष है?

- 1) 1956                      2) 1945  
3) 1953                      4) 1955

33) खड़ी बोली की पहली रचना है?

- 1) प्रेम सागर                      2) नासिक ताप आख्यान  
3) भाषा योग विशिष्ट                      4) ढोला मारूरा दूध



34) एक हथोड़ा वाला घर में और वह किसकी पंक्ति है?

- 1) केदारनाथ अग्रवाल
- 2) रामकुमार वर्मा
- 3) राम देशमिश्र
- 4) शिवमंगल सिंह सुमन

35) हिंदी में डायरी विधा की पहली कृति है जो केंट एस सी मनोविश्लेषण तर्क कविता आत्मजख्यान के विभिन्न स्तर पर एक साथ चलती है?

- 1) संस्कृति के चार अध्याय
- 2) एक साहित्यिक की डायरी
- 3) कविता क्या है
- 4) मजदूरी और प्रेम

36) प्रेम वाटिका एवं सुजान रसखान किसकी कृति है?

- 1) सूरदास
- 2) मीराबाई
- 3) रसखान
- 4) आलम

37) रण भक्ति का वह विशुद्ध साहित्यिक संदर्भ इन्हीं भक्त शिरोमणि द्वारा संगठित हुआ जिसे हिंदी काव्य की प्रोढ़तो के युग का आरंभ हुआ?

- 1)शुक्ल
- 2)सूरदास
- 3)तुलसीदास
- 4) नागेंद्र

38) पीतांबर दत्त बड़थवाल के अनुसार रामचंद्रिका है ?

- 1)असाधारण महाकाव्य
- 2)फुटकर कविताओं का संग्रह
- 3)छंदों का अजायबघर
- 4)अलंकार मंजूषा

39) निम्नलिखित में से कौन स्वामी रामानंद के शिष्य नहीं था?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1) अनंतानंद | 2) रैदास    |
| 3) सुखानंद  | 4) नरहयनिंद |

40) भाषा काव्य संग्रह कृति हैं?

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| 1) महेश दत्त शुक्ल | 2) गोविंद नारायण |
| 3) श्यामसुंदरदास   | 4) कामता प्रसाद  |



# FEEDBACK



**धन्यवाद.....**

For More Information



8209837844

[www.ugc-net.com](http://www.ugc-net.com)

 /Fillerform  /Fillerform  /Fillerform

 [info@fillerform.com](mailto:info@fillerform.com)